



Universidad Autónoma  
del Estado de México

# Convocatoria



Facultad de Arquitectura y Diseño

La Universidad Autónoma del Estado de México  
a través de la Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados  
de la Facultad de Arquitectura y Diseño

## CONVOCA

a los interesados en participar en el proceso de ingreso al programa educativo

# MAESTRÍA EN DISEÑO

PERIODO ACADÉMICO  
2019-2021  
13ª PROMOCIÓN



CONACYT

Acreditada dentro del  
Programa Nacional de  
Posgrado de Calidad  
(PNPC) del Consejo  
Nacional de Ciencia y  
Tecnología  
(CONACYT)

## LÍNEAS DE GENERACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO

### LÍNEA 1

#### MATERIALES, PROCESOS Y CONSTRUCCIÓN DE LA FORMA

Evaluar materiales y procesos para la transformación de la forma mediante el análisis de sus fundamentos, la experimentación y la aplicación para la innovación aplicada a soluciones de diseño.

### LÍNEA 2

#### DESARROLLO ESTRATÉGICO E INNOVACIÓN

Evaluar procesos de desarrollo estratégico e innovación mediante el análisis de teorías y métodos de diseño estratégico, proyectos de inversión y propiedad intelectual para su aplicación en procesos de competitividad en el marco del sistema socio económico en el cual está inmerso el diseño.

### LÍNEA 3

#### CULTURA E INNOVACIÓN SOCIAL

Evaluar los enfoques teóricos, conceptuales y metodológicos del diseño mediante el análisis de los estudios culturales identitarios, el desarrollo endógeno y la innovación social, así como de la diversidad cultural para coadyuvar en la resolución de problemas socioculturales en los diferentes contextos que le implican al diseño.

### LÍNEA 4

#### SOSTENIBILIDAD

Evaluar alternativas sostenibles mediante el análisis de conceptos relacionados con la ecología, la sustentabilidad, las energías renovables, así como los materiales y las tecnologías sustentables para la aplicación en objetos y sistemas de uso cotidiano y espacios habitables.

### LÍNEA 5

#### PATRIMONIO Y CULTURA

Evaluar estrategias encaminadas a garantizar la viabilidad del patrimonio cultural, analizando el patrimonio tangible e intangible, sus contextos históricos y las tecnologías pertinentes de intervención para su identificación, documentación, investigación, preservación, protección, gestión, valoración, transmisión, restauración y revitalización del patrimonio en sus distintos aspectos relacionados al diseño.

### LÍNEA 6

#### MOVILIDAD Y HABITABILIDAD

Evaluar la habitabilidad y movilidad a través del diseño háptico como condición de habitabilidad de la ciudad, la calle y la casa considerando el diseño arquitectónico y las nuevas tecnologías en la sustentabilidad para elevar la calidad de vida de los contextos en los que el diseño se inserta.

## OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la capacidad de los participantes a fin de ampliar y profundizar los conocimientos profesionales para la aplicación práctica del conocimiento de la gestión, de la teoría y tecnología del diseño, en los diversos ámbitos sociales y a partir de las diferentes líneas de generación y aplicación del conocimiento para elevar la capacidad para el ejercicio profesional y contribuir a la mejora de la calidad de vida de la comunidad.

## OBJETO DE ESTUDIO

El diseño entendido como un proceso creativo que induce a la solución innovadora de objetos, métodos y servicios, dirigido a solventar problemas, mejorar condiciones o atender oportunidades en el ámbito socio cultural, con base en metodologías pertinentes a cada caso de estudio.

## REQUISITOS DE INGRESO

1. Contar con estudios de licenciatura en área afín al diseño.
  2. Solicitud de admisión.
  3. Acta de nacimiento certificada.
  4. Certificado de estudios vigente de licenciatura con promedio mínimo de 8.0.
  5. Título de licenciatura o acta de examen profesional.
  6. Cédula profesional.
  7. CURP.
  8. RFC.
  9. Identificación oficial vigente: INE o pasaporte.
  10. Curriculum Vitae.
  11. Demostrar, mediante certificado, conocimientos de comprensión de textos en idioma inglés, que avala y expide la Facultad de Lenguas de la UAEMéx (Vigencia: 2 años máximos a partir de la obtención de la certificación.)
  12. Presentar anteproyecto del Trabajo Terminal de Grado. El anteproyecto debe contener:
    - Título del tema
    - Antecedentes
    - Problemática y entidad vinculante
    - Justificación
    - Objetivo general
    - Hipótesis
    - Referencias bibliográficas
- Documento con una extensión mínima de 6 y máximo de 8 cuartillas.
13. Realizar una entrevista personal con la Comisión Académica del programa de la Maestría en Diseño.
  14. Carta de exposición de motivos con una extensión de 2 a 4 cuartillas.
  15. Recibo de pago de derechos.
  16. Documento que acredite la aprobación del Examen General de Conocimiento que determine la Comisión Académica. EXADEP con puntaje mínimo de 620 o EXANI-III con puntaje mínimo de 1050.
  17. Carta compromiso de dedicación a los estudios de maestría.
  18. En su caso, recibir dictamen aprobatorio de suficiencia académica, otorgado por el comité de admisión, después de sujetarse al procedimiento de selección establecido en las normas operativas del programa.

NOTA: En caso de los aspirantes extranjeros deberán presentar la legalización o apostillado de los documentos académicos y acta de nacimiento por la instancia pertinente. Así como demostrar comprensión del idioma español.

\*Entregar todos los documentos en original y una copia.

## CALENDARIO

- **Periodo de difusión:**  
07 de Septiembre al 31 de octubre de 2018
- **Fecha límite para contactar a tutor a fin de definir tema de investigación:**  
31 de octubre de 2018
- **Examen de Lectura y Comprensión de textos en Inglés:**  
20 de septiembre de 2018  
11:00 hrs. Facultad de Lenguas
- **Registro EXANI III**  
<http://www.ceneval.edu.mx/exani-iii>  
24 de septiembre al 17 de octubre de 2018
- **Recepción de documentos y protocolos preliminares:**  
12 al 16 de noviembre de 2018
- **Evaluación de protocolos:**  
26 al 30 de noviembre de 2018
- **Entrevistas:**  
3 al 7 de diciembre de 2018
- **Publicación de resultados:**  
11 de enero de 2019
- **Inscripciones:**  
28 al 31 de enero de 2019
- **Inicio de semestre:**  
5 de febrero de 2019

## COSTOS

- **Inscripción:** \$2,000.00
- **Crédito:** \$200.00

## INFORMES E INSCRIPCIONES

Centro de Investigación de Arquitectura y Diseño de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la UAEMéx, Cerro de Coatepec, Ciudad Universitaria, Código Postal 50100, Toluca, Estado de México.

**Dra. Verónica Zendejas Santín**  
Coordinadora de la Maestría en Diseño  
Tel. (722) 214 04 14 y 215-48-52, ext. 165 y 169  
<http://investigacion.faduaemex.org.mx/maestria-en-diseno-pnpc/>